VOX PUBLICA
UNE COLLABORATION ENTRE LE *VOX POPULI* ET LE *RES PUBLICA*

Votre topo du forum étudiant 2019

Article de Audrey Caron

Pour cette dernière édition du journal, l'équipe de journalistes a rencontré une dizaine de députés afin de recueillir leur appréciation générale de leur expérience au Forum étudiant.

Plusieurs points ont été soulevés, mais tous ont clairement adoré leur immersion politique lors de cette 27e législature du Forum étudiant. Les parlementaires interrogés se sentent privilégiés d'avoir vécu une telle expérience, qualifiée de concrète et stimulante. En plus, elle s'est déroulée dans un environnement dynamique propice aux apprentissages. Les participants en ressortent grandis. Tout le monde s'entend pour dire que ce fut une semaine exigeante, mais qu'elle a passé très rapidement. Finalement, il faut mentionner le côté social du Forum; c'est une occasion en or pour rencontrer une foule de nouvelles personnes, toutes plus passionnées les unes que les autres par la politique.

Nous pensions ajouter à cette édition une chronique satirique sur les journalistes, cependant, les députés interrogés ont tous apprécié leur travail.

En effet, ils s'accordent pour dire que sans les journalistes, l'expérience vécue cette semaine n'aurait pas été la même. Ceux-ci permettaient de rendre la simulation encore plus réelle. Les parlementaires ont aimé la touche « jeune » qui a été apportée au journal, notamment grâce aux « memes ». Même si nous ne sommes pas de véritables journalistes, ils ont bien aimé nous lire et consulter le contenu de nos différents articles. Bien sûr, il y a quelques articles qui n'ont pas fait l'unanimité, jugés « tirés par les cheveux ».

Crédits photo : Collection Assemblée nationale. Photographe Marc-André Grenier

Une condition à la gratuité scolaire

Article de Yasen Angiozov

C'est pendant la soirée d'hier, une soirée où la fatigue semblait régner, que la commission sur le projet de loi de la gratuité scolaire s'est rassemblée pour débattre de chaque article afin de voir s'il y avait des amendements à faire.

La majorité des débats portaient sur la correction de petits détails imprécis tels que le mot « quelconque » du troisième article du projet de loi. Le débat est devenu très intéressant lorsque l'opposition a évoqué l'idée d'un minimum d'années de travail au Québec après avoir fait ses études gratuites. C'est par la signature d'un contrat avec le gouvernement, au début de leurs études postsecondaires, que les personnes s'engageront à travailler à l'intérieur de la province de Québec pour un nombre de mois ou d'années à déterminer. Cela permettra ainsi au gouvernement de les imposer afin d'en tirer des revenus supplémentaires. Cet amendement a pour objectif d'éviter que des personnes profitent de notre système sans que la société puisse en tirer profit tel qu'expliqué dans l'exemple du député de Johnson : une personne obtient son diplôme en neurochirurgie au Québec et, ensuite, quitte la province pour les États-Unis où elle pourrait hypothétiquement faire plus de profits. La commission s'est ensuite entendue sur le fait qu'une personne désirant quitter le pays sans y travailler après ses études devra payer une partie des frais de scolarité que le gouvernement lui a préalablement offert. Le but de cette action est de conserver davantage de main-d'œuvre dans la province pour contrer la présente pénurie. Le ministre parrain du projet de loi a vu cette proposition comme une attaque aux droits de l'homme puisqu'un gouvernement ne peut pas empêcher la libre circulation des individus. Le gouvernement s'est défendu en exprimant leur souhait que les années d'études passées au Québec permettraient de créer un sentiment d'appartenance qui inciterait les diplômés à rester au Québec. Vers la fin de la commission, l'opposition a essayé de repousser la date d'entrée du projet de loi, en vain.

Moments cocasses!

Article d'Alexandra Grenon et Véronique Lessard

Métropole? Monopole?

Le mercredi 9 janvier, le porte-parole en matière d'économie et d'innovation, Maxym Marc-Fecteau, a fait une conférence de presse soutenue par plusieurs de leurs collègues pour leur projet économique pour les régions. Lors de cette conférence de presse, Vincent Pagé, l'un de nos journalistes a involontairement interchangé le mot monopole par le mot métropole. Le député Maxym Marc-Fecteau, n'ayant pas détecté l'erreur involontaire, a repris le mot métropole tout en comprenant que le journaliste souhaitait dire monopole. Lorsque l'erreur fut découverte, les journalistes ainsi que les députés ne purent que sourire face à cette maladresse. C'était particulièrement cocasse.

Gabriel Amyot

Quel personnage, ce Gabriel Amyot Est, député de l'opposition officielle. S'il y a bien une chose dont le porte-parole du développement économique régional est fier, c'est d'être à l'écoute de ses citoyens, de Jacinthe en passant par Maurice,sans oublier cette chère Ginette. Le député a maintes fois étalé ses talents d'orateurs à l'aide de discours bien construits et humoristiques pour partager ses préoccupations face à l'inaction du gouvernement en ce qui a trait aux régions.

Le ministre de l'énergie

Jeudi, au moment de la prise de photo officielle, quelques retardataires se sont faits remarqués. Le ministre de l'Énergie et des Ressources naturelles, M. Julien Roy, qui a notamment proposé d'enlever les subventions aux voitures électriques pour les mettre dans les transports en commun plus tôt cette semaine, fut l'un des derniers à arriver. Quelques députés, attachés de presse ainsi que journalistes ont suggérés que le ministre de l'énergie étaient en retard en raison du trafic! Une suggestion vite suivie par une question de l'attaché de presse qui a demandé si nous écrirons réellement sur un ce sujet…

Dormir en Chambre d'assemblée

Somnoler en chambre n'est pas un nouveau phénomène et la Ministre de la Forêt de la Faune et des Parcs l'a bien compris. Ses collègues du Salon bleu ont eu la chance de l'apercevoir roupiller jeudi matin. Espérons qu'elle a pu faire de beaux rêves, aussi grand que les idéologies socialistes qu'elle prône!

Les billets de papier

Jeudi, après l'énoncé budgétaire, en conférence de presse, le porte-parole en matière de Finances de la deuxième opposition officielle a su faire preuve d'originalité pour finir son discours, en lançant de la fausse argent en papier afin de démontrer son point que le gouvernement n'arrivera pas à l'équilibre budgétaire. Peu après, lorsque les attachés de presse et le porte-parole des finances ont voulu quitté la salle, l'une des journalistes a demandé qui serait responsable de ramasser l'argent par terre. Ainsi, ce fut un attaché de presse et un chef de l'opposition assez réticents à l'aide de quelques journalistes qui ont ramassé les faux billets. Le chef de l'opposition a promis de recycler les billets.

Cube Rubik?

En chambre, hier, notre journaliste a cru apercevoir dans les mains du Premier Ministre un objet de forme carrée avec des faces de couleurs. Cependant, lorsque la question fut demandée au Premier Ministre, il a nié notre observation. En salle de presse, les journalistes ont émis les hypothèses qu'il aurait pu s'agir d'un rubik cube, d'un fidget spinner ou d'un cube antistress. Les journalistes furent-ils trop prompt à croire à un scandale du type tic-tac-to? Qu'est-ce que le premier ministre avait réellement dans les mains? Le saurons-nous un jour?

Prénom et nom

Confusion durant l'assermentation des ministres mardi matin. Apparemment, nos ministres ne savent clairement pas distinguer leur gauche de leur droite puisqu'ils ont tous levé une main différente pour se faire assermenter. Mais le coup de grâce reste la poignée de ministres mêlés qui, lors de leur assermentation, se sont identifiés comme étant Prénom Nom. Le cabinet du Premier ministre Vachon est donc composé de Prénom Nom, Ministre de la Famille ou encore de Prénom Nom, Leader parlementaire. On se demande comment le Président a réussi à les identifier durant les séances parce que dire « Je passe la parole au député de Nom Ouest, celui assis à gauche entre le petit blond et l'autre avec des lunettes » n'est pas un exercice très efficace.

Les couleurs du Café du Parlement

Article de Coralie Laplante

Vous les avez côtoyées toute la semaine et elles ont animé vos dîners, mais vous ne les avez peut-être jamais remarquées : les œuvres d'art du Café du Parlement. Tour d'horizon de ces chefs-d'œuvre qui méritent notre attention.

Les Jumelles #1, par Phelipe Soldevila Dinan
Crédits photo : Collection Assemblée nationale.

Tout d'abord, l'œuvre contemporaine de Phelipe Soldevila Dinan anime la salle à l'aide de ses couleurs vives. L'artiste québécois recherche toujours à repousser les limites de son art. Malgré le fait que M. Dinan ait effectué un baccalauréat en beaux-arts à l'Université Concordia, il a affirmé en entrevue que les études en arts ne sont pas nécessaires pour réussir dans ce domaine. Le peintre a déclaré que : « [l]'étude permet d'explorer d'autres visions, mais c'est aussi très méthodologique et l'art c'est du senti, ça vient de soi » (*Magazine Quoi faire à Québec, 2015).* L'artiste véhicule d'ailleurs beaucoup d'émotions à travers sa toile Les Jumelles #1 accrochée dans l'hôtel du Parlement.

Puis, une nature morte contemporaine d'Olivier De Serres égaye aussi le Café du Parlement par son arrière-plan jaune vif. Le peintre considère les émotions comme primordiales dans son processus de création. Ce dernier proclame que « peindre est l'une de ces choses qu'on poursuit à cause d'un état dans lequel nous sommes, où nous avons le sentiment qu'il ne nous serait plus possible de faire autrement » (site officiel d'Olivier De Serres). Cela transparaît au sein de sa toile *Moon Tree,* que vous avez pu admirer lors de vos pauses-repas.

Moon Tree, par Olivier De Serres
Crédits photo : Collection Assemblée nationale
Photographe : Roseline Mélançon

Le défricheur, par François Lapierre
Crédits photo : Collection Assemblée nationale
Photographe : Roseline

Finalement, François Lapierre est à l'origine de la toile *Le défricheur,* qui rend hommage aux premiers explorateurs européens du territoire québécois. Cette œuvre colorée illustre l'une des techniques privilégiées par l'artiste, soit « l'accumulation compulsive de couches de peinture ou de matières diverses » (Artistes et Artisans de Beauce, 2019). M. Lapierre illustre la façon dont il perçoit le monde, influencé par « les peintres cubistes et abstraits du siècle dernier, l'histoire ainsi que le graffiti ».

Les murs du Café du Parlement offrent donc l'occasion à plusieurs artistes québécois d'exposer leur travail au sein d'un lieu riche en culture.

Un nouveau ministère des affaires autochtones

Article de Victoria Baril et Antoine Morin-Racine

Le ministre responsable des affaires autochtones a tenu un point de presse ce matin. Il a apporté des précisions sur le projet de création d'un ministère des Affaires autochtones annoncé dans le discours du premier ministre mardi dernier.

Contrairement à ce que les deux oppositions reprochent au gouvernement depuis le début de la semaine, il n'existe pas, à proprement parler, de ministère des Affaires autochtones au sein du gouvernement en ce moment. Il y a toutefois un ministre responsable des affaires autochtones et c'est le rôle que le ministre Courtois souhaite abolir. Le ministre responsable des affaires autochtones, à la différence du ministre des Transports, par exemple, n'est pas à la tête d'un ministère, mais plutôt d'un secrétariat, une instance qui, selon M. Courtois « n'a pas assez de pouvoir sur le questionnement, l'élaboration et l'adoption des projets de loi ».

Le ministre pense qu'on « ne reconnaît pas assez l'importance des autochtones et on ne les consulte pas». C'est pourquoi il veut «créer un ministère représentatif des affaires autochtones » avec un membre d'une nation autochtone à sa tête. Cette initiative permettra une plus grande collaboration entre les Premières Nations et le gouvernement, qui, dorénavant, connaîtra mieux les volontés réelles des Premières Nations. Cela permettra de les aider adéquatement.

Selon le ministre Courtois, on devrait « diminuer le niveau d'encadrement que nous offrons aux nations autochtones ». À son avis, elles sont capables de s'organiser par elles-mêmes et de prendre leurs propres décisions : « Il ne faut pas rester dans cette mentalité de les "materner", de les infantiliser ». Le but du projet de loi, qui sera déposé dans les prochaines semaines, est de permettre au gouvernement d'aider les Premières Nations à réaliser les projets qui leur seront réellement bénéfiques.

Crédits photo : Collection Assemblée nationale

Vos journalistes préférés du *Vox Populi*

Roseline Mélançon

Son atout journalistique : sa curiosité

Sa nourriture préférée : une chaudière pleine de pommes

Son moment coup de cœur : quand le premier ministre jouait du Rubik's Cube à l'Assemblée nationale

Son animal spirituel : la tortue, car c'est long obtenir une réponse

Rosalie Ouellette

Son atout journalistique : elle est réfléchie

Sa nourriture préférée : les sushis

Son moment coup de cœur : écouter le discours du whip en chef du premier ministre

Son animal spirituel : la chouette pour sa sagesse

Samuel Périard

Son atout journalistique : sa passion

Sa nourriture préférée : la pizza et les sushis (pas question de choisir entre les deux : c'est trop dur)

Son moment coup de cœur : la publication du premier journal

Son animal spirituel : le labrador et le berger allemand parce qu'il est hyperactif et aime défendre ceux qu'il aime

Audrey Caron

Son atout journalistique : ses yeux

Sa nourriture préférée : le gâteau au fromage

Son moment coup de cœur : regarder les députés (bien cachée dans les Tribunes)

Son animal spirituel : maman poule, elle pense trop aux autres

Antoine Morin-Racine

Son atout journalistique : son opinion

Sa nourriture préférée : la poutine

Son moment coup de cœur : s'asseoir à l'Assemblée nationale

Son animal spirituel : la loutre, elle est douce, douce, douce

Véronique Lessard

Son atout journalistique : sa persistance

Sa nourriture préférée : le gratin dauphinois (attention ça crie la bourgeoisie)

Son moment coup de cœur : les maladresses de Laurie

Son animal spirituel : le wombat, car elle est mignonne, quoique inaccessible

Coralie Laplante

Son atout journalistique: ta curiosité

Sa nourriture préférée; Les smoothies ananas-mangue du Mc Donald's.

Son moment coup de cœur: « Des miettes, monsieur le Président, des miettes!»

Vos journalistes préférés du *Res Publica*

Victoria Baril

Son atout journalistique : écrire vite

Sa nourriture préférée : les pâtes (la survie des cégépiens en dépend)

Son moment coup de cœur : travailler sur le budget, une bien bonne blague

Son animal spirituel : la luciole allumée qui éclaire nos journées

Yasen Angiosov

Son atout journalistique : commander le monde et faire des memes

Sa nourriture préférée : la lasagne de sa chère maman

Son moment coup de cœur : «J'ai pas fini!»

Son animal spirituel : l'ours, «J'ai faim!»

Naïmée Ramaglia

Son atout journalistique : sa créativité

Sa nourriture préférée : pas le pouding chômeur

Son moment coup de cœur : « le feu, l'air, la terre, l'eau… et 'le fumier'»

Son animal spirituel : le paresseux… «Je veux dormir!»

Océanne Desmeules

Son atout journalistique : sa patience (oui, oui ça en prend des fois #attachésdepresse)

Sa nourriture préférée : tout!

Son moment coup de cœur : «J'ai pas fini!»

Son animal spirituel : le chien car il mange, dort, aime l'affection et a de l'énergie

Alexandra Grenon

Son atout journalistique : son expérience

Sa nourriture préférée : le lait et le fromage

Son moment coup de cœur : faire une heure de recherche pour écrire deux phrases

Son animal spirituel : le lion, car c'est son signe astrologique

Vincent Pagé

Son atout journalistique : son côté sauvage

Sa nourriture préférée : la «cochonne» au Snack Bar

Son moment coup de cœur : «J'ai pas fini!»

Son animal spirituel :le suricate pour son énergie et son air stupide

Les perles du Forum

À l'ASQ personne n'aime le pouding chômeur, on y préfère le pouding du travailleur.

L'égalité, ça dépend pour qui!! Hein!!

Notre gouvernement est un «gouvernement maman».

Si z'important!

Le Fonds vert ressemble de plus en plus au Fonds d'or.

En tant que ministre adjointe....
[Le terme ministre adjointe n'existe pas, il faut plutôt dire adjointe parlementaire.]

Le monorail suspendu de l'avenir.

Nous enregistrons les chats, les chiens et les armes à feu.

Monsieur l'attaché politique.
[Le terme « adjoint au ministre » aurait dû être employé.]

L'étoile du Forum étudiant 2019 :

On ne peut **obliger obligatoirement.**

Prix Politis

Les membres des deux journaux du Forum étudiant, dans une formidable collaboration, ont décidé de décerner des prix Politis afin de souligner le travail remarquable des participants et des participantes de la 27e législature. Après une longue semaine d'observation, nous vous dévoilons aujourd'hui les gagnants :

-Monsieur je-sais-tout	Pierre-Luc Vachon
-Madame leadership	Iulia Anescu
-Monsieur/Madame pourquoi?	Les Journalistes
-Monsieur rigolo	Antonin Dufort
-Monsieur maladroit	Jean-Simon Gagné-Nepton
-Monsieur boute-en-train	Gabriel Amyot
-Monsieur têtu	Léonard Marcoux
-Madame progrès remarquable	Emma Delisle
-Monsieur meilleur orateur	Joey Aubé
-Monsieur futur politicien	Félix Mainville

Nous soulignons que le rôle des participants et des participantes influence leur visibilité, et donc leur nomination dans les différentes catégories. **Gardons toutefois en tête que c'est la participation de chacun et de chacune d'entre nous qui a permis au Forum d'exister cette année !**

Crédits photo : Collection Assemblée nationale
Photographe : Roseline Mélançon

À VENDRE : Micro-ondes usagé. MODÈLE : ASQ-BN-PAC-2019. Très utilisé. Parfait pour vos projets futurs. Possède également l'option « defrost », idéal pour dégeler de vieilles idées et servir du réchauffé à la population.

RECHERCHE :

L'Alliance socialiste du Québec est à la recherche d'une ligne de parti cohérente pour la prochaine législature du Forum étudiant. Envoyez vos offres dès maintenant!

OFFRE DE SERVICE : Le Bloc national souhaite offrir ses services de gouvernement pour la prochaine législature du Forum étudiant! S'adresser à l'isoloir le 1er octobre prochain.

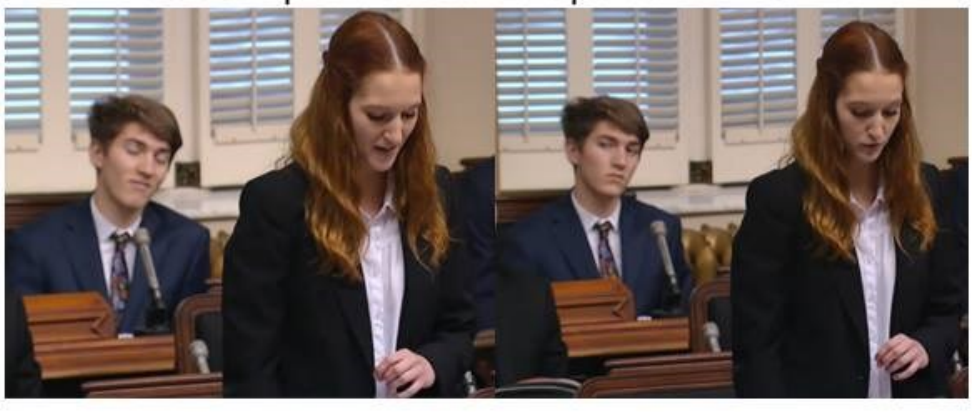
URGENT. LE PARTI DE L'AUTONOMIE CITOYENNE EST À LA RECHERCHE DE TEMPS SUPPLÉMENTAIRE POUR SES INTERVENTIONS. RAISON : ON COUPE NOTRE MICRO. NOUS JOINDRE AU 1-800-J'AI-PAS-FINI.

Rubrique par Vincent Pagé

Womance, H&M et Glen Plaid fiers commanditaires du Forum étudiant 2019

Quand tu réussis à poser ta question sans te tromper

Quand tu rêves que t'es sur une plage au Bahamas mais que tu réveilles en réalisant que t'es en pleine séance parlementaire



Le top 10 des *memes* du Forum

10. Avant de débuter cette liste, je vous conseille d'éteindre votre téléphone ou tout appareil risquant de susciter le regard accusateur des journalistes, des députés, des ministres et des fantômes de l'Assemblée nationale...

9. **ARTICLES GRATUITS :** Tous ces articles vous sont fournis gratuitement, sans frais cachés, par des journalistes bénévoles.

8. En 8e position, je vous propose une bonne soupe Campbell condensée aux tomates. L'expérience de commis d'épicerie du secrétaire général garantit ses compétences à vous faire les meilleures suggestions

7. Le pouding du travailleur est un inoubliable du Forum. En effet, au lieu du pouding chômeur classique, nous rappelant le chômage, cette recette est différente. Celle-ci représente nos infirmières, nos travailleurs de la construction, nos mécaniciens, nos professeurs, etc. qui après une longue journée de travail, se délectent de ce dessert réconfortant leur rappelant la classe ouvrière.

6. Pas facile les temps de paroles cette semaine!

5. Comme le pouding des travailleurs a un peu trop tourné en rond, il a refroidi. La deuxième opposition doit donc le faire réchauffer à nouveau. Suggestion du chef du deuxième groupe d'opposition : utiliser un micro-ondes

4. VRAIMENT pas facile les temps de parole cette semaine!

3. Pendant la suspension de la séance, de méchants bourgeois ont mangé notre pouding des travailleurs: le fruit de notre labeur, LE DESSERT GAGNÉ À LA SUEUR DE NOTRE FRONT. Par chance, notre gouvernement est là pour défendre nos miettes.

2.Vous vous demandez sûrement pourquoi les *memes* sur l'énoncé budgétaire devance le pouding sacré des travailleurs et les miettes du gouvernement ! Je peux répondre à toutes ces questions en 5 mots :

CE SERA DANS L'ÉNONCÉ BUDGÉTAIRE.

1. Ce *meme* symbolise notre réaction intérieure à chaque mésaventure et à chaque évènement qu'il a fallu immortaliser dans les annales du Forum étudiant.

Bonne fin de Forum !

Les travailleurs de l'ombre

Photoreportage de Roseline Mélançon

Aujourd'hui, j'ai eu la chance de rencontrer les techniciens du service de télédiffusion des débats (STD) au bâtiment Laurendeau. Grâce à eux, les activités des parlementaires – les vrais et ceux du Forum étudiant – dans les salons bleu et rouge et dans les salles de commissions sont diffusées en direct sur le canal de l'Assemblée nationale et en différé sur le net. Ce reportage photo offre un accès privilégié aux coulisses du Parlement, parce que tout le monde sait qu'une image vaut mille mots!

Régie de captation qui reçoit les images de la salle de l'Assemblée nationale en direct.

Crédits photo : Collection de l'Assemblée nationale

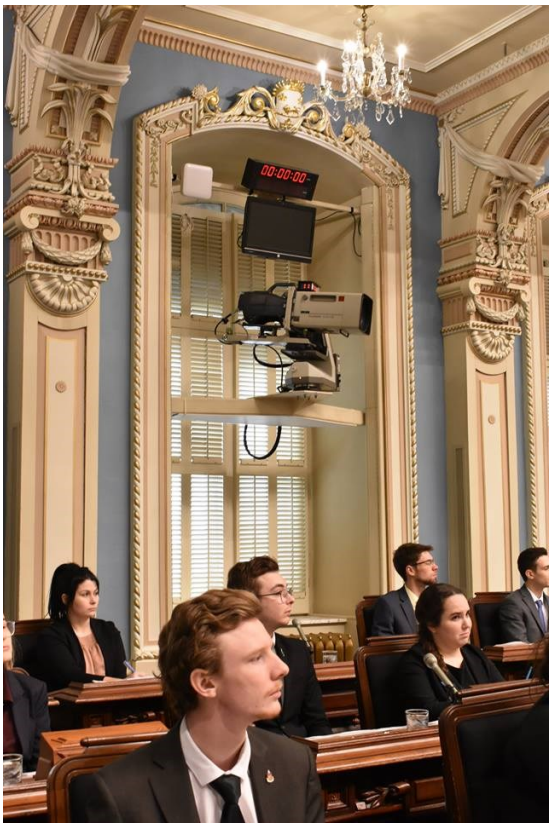
Technicienne de la régie de captation.

Crédits photo : collection de l'Assemblée nationale

Technicien dont le rôle est d'ouvrir et de fermer les micros des député(e) s.

Crédits photo : collection de l'Assemblée nationale

Régie de captation qui reçoit les images de la salle de l'Assemblée nationale en direct.



Caméra servant à filmer les parlementaires dans la salle de l'Assemblée nationale.

Crédits photo : Collection de l'Assemblée nationale

En terminant, je souhaite remercier, au nom de toute l'équipe des journalistes, tous les travailleurs de l'ombre sans qui le bon fonctionnement de l'Assemblée nationale serait impossible et qui nous a permis, tout au long de cette semaine de simulation, de vivre une expérience inoubliable.